



Tintin. Bibliographie d'un mythe

Corrections à la première édition

Page 3, ligne 1, rajouter :

Il a été tiré de la première édition de ce livre 333 exemplaires...

Page 5, sous le titre, rajouter :

Deuxième édition – Revue et corrigée

Page 13, 2^e paragraphe, 3^e ligne avant la fin, rajouter :

En outre, nous avons choisi de mettre en valeur sept ouvrages considérés comme fondamentaux (voir pages 31, 68, 75, 79, 184, 265 et 271) : si l'on ne devait...

Page 22, première ligne, supprimer, rajouter et changer :

... simultanément en France et en Belgique, mais aussi aux Pays-Bas, en Allemagne, en Suède et au Danemark dans une édition... légèrement différente !

Page 24, ligne 8, rajouter :

...l'édition originale, ainsi que quelques milliers d'exemplaires de l'édition normale).

Page 50, 3^e ligne avant la fin, changer :

On pourrait situer le début de l'histoire en 2005, lorsque...

Page 51, 2^e paragraphe, 6^e ligne, rajouter :

...dont la diffusion sera confiée aux éditions Atlas. C'est Alexandre Grenier, directeur éditorial chez Atlas, qui a eu l'idée de ces « Archives » et suivra le projet avec passion et créativité. La collection sera conçue et réalisée sous la direction éditoriale de Didier Platteau, assisté de Louise Cliche pour la conception graphique. Elle atteindra finalement 44 volumes !

Page 82, 8 lignes avant la fin, changer :

... à l'heure où Philippe Goddin...

Page 94, deuxième paragraphe, lignes 3 à 7, rajouter, supprimer :

Quatorze nouveaux albums, des personnages des aventures, et des événements historiques, vont ~~cette fois~~ servir de canevas à ce nouveau volume (~~sur~~ les 24 aventures de Tintin auront été finalement évoquées !) ~~il ne restera finalement que Le Temple du soleil et On a marché sur la lune à être passés à la trappe~~).

Page 94, notice biblio, 3^e ligne, remplacer :

...menée avec plusieurs journaux, Le Point en France, Le Soir en Belgique...

Page 95, 2^e et 3^e ligne, supprimer et rajouter :

...six éditions différentes (~~les~~ quatre éditions avec les journaux, en Belgique La Libre remplace Le Soir, celle d'Historia, et une édition...

Page 108, 3^e ligne dans le titre supprimer :

Amsterdam,

Page 166, dernière ligne de la note 67, changer :

...nous l'avons recensé dans la section 4.Z, infra.

Page 180, première notice biblio, (comme je rallonge on peut gagner une ligne en regroupant les deux paragraphes de la notice), rajouter :

Hergé – La vie secrète du père de Tintin, numéro hors-série de L'Express, Paris, 2009. Broché, 106 p. (20,3 x 26,7). Le Vif a publié en Belgique une version sensiblement différente, « L'homme derrière Tintin », avec deux articles supplémentaires.

Page 207, 4^e ligne, supprimer :

...carrosses, Saint-Tin au pays des sornettes et Saint-Tintin et l'art fat.

Page 208, 3^e et dernier paragraphe, 3 ligne avant la fin, changer :

...d'autres genres : les hommages (cf. infra, sections 4.1 et 4.2),

Page 208, note 76, première ligne, changer :

BDM – Catalogue encyclopédique (cf. supra, section 1.1)

Page 208, note 78, dernière ligne, changer :

...éventuel nouvel album de Tintin (cf. supra, section 1.4).

Page 209, dernier paragraphe, 4^e ligne, changer :

...fameuses versions prolongées de l'Alph-Art (cf. supra, section 2.4.2).

Page 238, deuxième ligne, changer :

...exemplaires réservés aux organisateurs de l'exposition et au Kiwanis International

Page 264, titre du livre et notices biblio, changer deux fois :

La tintinophilie en 300 questions

Page 280, note 117, 1^{ère} ligne, changer :

Voir infra : BERGERON, Francis, Georges Remi dit Hergé, éd. Pardes, 2011 et supra DEGRELLE...

Page 292, regrouper les deux premiers paragraphes en un seul, pour gagner une ligne

Page 292, première ligne du paragraphe suivant, changer et rajouter :

La deuxième édition reprend le même texte, erreurs et approximations comprises, mais...

Page 302, premier livre, ligne 2, rajouter :

Edition en catalan en 1987. Deux éditions cartonnées...

Page 303, dernier livre, changer titre et notice :

SOLDEVILLA, Joan M., L'abecedari de Tintín. Pistes per endinsar-se en el món de l'intrèpid reporter (Abécédaire de Tintin. Pistes pour se plonger dans le monde de l'intrépide reporter). Pagès Editor, 2002.

Broché, 134 p. (16,1 x 21,8). Edition en espagnol : Abecedario de Tintin – Anatomia de un personaje universal (Abécédaire de Tintin – Anatomie d'un personnage universel), éd. Milenio, 2003. Broché, 151 p. (15 x 22).

Page 305, premier livre, titre, changer :

TARDA, Jordi, Tintin en el món d'Hergé

Page 307, dans les trois titres, dernière ligne, rajouter trois fois « st » :

Rotterdamse Kunststichting, 1977.

Page 308, dans le premier titre, idem :

Rotterdamse Kunststichting, 1977.

Page 308, dans le deuxième titre, changer :

POMMEREL, Ernst, Kuifje en China (Tintin et la Chine)

Page 308, dans le 3^e titre, rajouter un trait d'union :

BROK, Har, Kuifje-index

Page 309, premier titre, deuxième ligne, enlever un « e » :

tot wereldberoemed reporter

Page 312, premier titre, second auteur, changer un « o » en « e » dans le nom, et enlever un « a » dans le prénom :

BOER, Jaan Aarnout

Page 312, troisième ligne, supprimer un « s » :

...la dynamique association néerlandaises

Page 313, premier livre, 2^e ligne du titre, changer :

Público – Guia de leitura (Les aventures de...

Page 313, premier livre, 4^e ligne du titre, pas d'accent :

ed. Público, 2004.

Page 313, deuxième livre, 1^{ère} et 2^e ligne du titre, changer :

AZEVEDO E MENEZES, Jose, O Papagaio – um estudo do que foi...

Page 313, dernier livre, 2^e et 3^e lignes du titre, changer :

... A conspiração do silêncio (L'invisibilité du...

Et le dépôt légal dernière page ;-)